

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**промежуточной аттестации по родному (русскому) языку для обучающихся 4 класса**

1. **Назначение работы.**

Определить уровень овладения предметных результатов у учащихся 4 класса по итогам усвоения программы по предмету «Родной язык».

**2.Характеристика структуры и содержания работы.**

Работа состоит из тестовых вопросов.

По своей сложности 10 заданий работы могут быть разделены на две группы:

- задания базового уровня

- задания повышенного уровня

**3. Время выполнения работы.**

На выполнение всей контрольной работы отводится 45 минут.

**4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.**

*Задания базового уровня: тестовые задания 1, 2, 3, 6, 7, 8.*

*Задания повышенного уровня: 4, 5, 9, 10.*

Максимальное количество баллов за выполнение всех заданий работы – 25 баллов.

Выполнение работы в целом показывает, какой уровень подготовки достигнут

обучающимися.

**Перечень умений, характеризующих достижение планируемых результатов, проверяемых в рамках процедуры оценки состояния системы начального образования (итоговый контроль индивидуальных достижений учащихся в образовательном учреждении)**

|  | **КОД** | | **Проверяемые умения** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***3. РАЗдел «Лексика»*** | | | | |
|  | 3.1. | | выявлять слова, значение которых требует уточнения | |
|  | 3.2. | | определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря | |
| ***5. РАЗдел «Синтаксис»*** | | | | |
|  | 5.1. | | различать предложение, словосочетание, слово | |
|  | 5.2. | | устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении | |
|  | 5.3. | | классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения | |
|  | 5.4. | | определять восклицательную невосклицательную интонацию предложения | |
| ***6. РАЗдел «*Орфография и пунктуация*»*** | | | | |
|  | 6.1. | | применять правила правописания (в объеме содержания курса) | |
|  | 6.2. | | определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника | |
|  | 6.5. | | проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки | |
| ***7. РАЗдел «*Развитие речи*»*** | | | | |
|  | | 7.1. | | оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста |
|  | | 7.2. | | соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор) |
|  | | 7.3. | | выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения |
|  | | 7.4. | | самостоятельно озаглавливать текст |
|  | | 7.5. | | составлять план текста |
|  | | 7.6. | | сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения |

***Оценка выполнения работы.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Номер задания*** | ***Количество баллов*** | ***Критерии оценивания*** |
| ***Базовый уровень*** | | |
| 1 | 1 | Задание выполнено без ошибок |
|  | 0 | Задание не выполнено или выполнено неверно |
| 2 | 1 | Задание выполнено без ошибок |
|  | 0 | Задание не выполнено или выполнено неверно |
| 3 | 1 | Задание выполнено без ошибок |
|  | 0 | Задание не выполнено или выполнено неверно |
| 6 | 1 | Задание выполнено без ошибок |
|  | 0 | Задание не выполнено или выполнено неверно |
| 7 | 1 | Задание выполнено без ошибок |
|  | 0 | Задание не выполнено или выполнено неверно |
| 8 | 1 | Задание выполнено без ошибок |
|  | 0 | Задание не выполнено или выполнено неверно |
| ***ИТОГО*** | ***6баллов*** |  |
| ***Повышенный уровень*** | | |
| 4 | 3 | За каждый правильный ответ по 1 баллу. |
| 5 | 3 | За каждое верное предложение по 1 баллу. |
| 9 | 6 | За каждый правильный ответ по 1 баллу. |
| 10 | 7 | Задание выполнено без ошибок (по 1 баллу за каждый правильный ответ) |
| ***ИТОГО*** | ***19 баллов*** |  |
| ***Всего максимальный балл*** | ***25 баллов*** |  |

***«5» - 23 - 25 баллов (93-100%)***

***«4» - 17 - 22 баллов (92-71%)***

***«3» - 12 – 16 баллов (70 – 50%)***

***«2»- менее 12 баллов (49 и ниже)***

**Ответы**

**I вариант**

***Базовый уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер задания** | **Правильный ответ** | **Максимальный балл за выполнение задания** |
| 1 | Диалог— разговор, беседа двух людей | 1 |
| 2 | Монолог*–* речь одного | 1 |
| 3 | а) с прямым- чистые руки,быстрая река; б) с переносным значением **-** чистые помыслы, быстрый ум. | 1 |
| 6 | Дело мастера боится.  Яблоко от яблони не далеко падает. | 1 |
| 7 | Повествование, описание, рассуждение. | 1 |
| 8 | Научный **стиль,** официально -деловой **стиль,** публицистический **стиль,**  разговорный **стиль,** художественный **стиль.** | 1 |

***Повышенный уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер задания** | **Правильный ответ** | **Максимальный балл за выполнение задания** |
| 4 | Ответы учащихся | 3 |
| 5 | Метафора – мёртвая тишина;  Олицетворение – отговорила роща золотая;  Сравнение– яркий, как солнце. | 3 |
| 9 | Видит старик на опушке грозой разбитое дерево.  Из дерева торчат длинные щепки. | 6 |
| 10 | 6,3,4,2,5,1,7. | 7 |

**II вариант**

***Базовый уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер задания** | **Правильный ответ** | **Максимальный балл за выполнение задания** |
| 1 | Диалог— разговор, беседа двух людей | 1 |
| 2 | Монолог*–* речь одного | 1 |
| 3 | **а) с прямым -** чугунная решетка,холодные руки;  **б) с переносным значением - ч**угунная поступь, холодное сердце. | 1 |
| 6 | Один в поле не воин.  Ученье — свет, а не ученье - тьма. | 1 |
| 7 | Повествование, описание, рассуждение. | 1 |
| 8 | Научный **стиль,** официально -деловой **стиль,** публицистический **стиль,**  разговорный **стиль,** художественный **стиль.** | 1 |

***Повышенный уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер задания** | **Правильный ответ** | **Максимальный балл за выполнение задания** |
| 4 | Ответы учащихся | 3 |
| 5 | Метафора- на каждом дереве горит;  Олицетворение – здесь даже камни плачут;  Сравнение – река, как зеркало. | 3 |
| 9 | Река Клязьма вьётсяголубой,прохладной лентой.  На перекатахласково журчатхрустальные струи. | 6 |
| 10 | 3, 1, 6, 4, 2, 5. | 7 |

**4 класс**

**1 вариант**

1. **Что такое диалог?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Что такое монолог?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Запишите в скобках около словосочетания какое значение оно имеет (прямое, переносное).**

Чистые помыслы (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), чистые руки(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_); быстрая река(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), быстрый ум(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

**4. Напишите по 2 примера в каждую группу.**

Синонимы –

Омонимы –

Антонимы –

**5. Распределите выражения по группам.**

Метафора (перенос значения слова по сходству) –

Олицетворение (уподобление какого-либо предмета или явления живому существу) –

Сравнение (сопоставление одного предмета или явления с другим) –

*Слова для выбора:*отговорила роща золотая; яркий, как солнце; мёртвая тишина.

**6. Закончите пословицы и поговорки.**

Дело мастера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Яблоко от яблони \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**7. Напишите типы текста.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Напишите стили речи.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Составьте предложения.**

А)видеть, на, старик, опушка, дерево, грозой, разбитое

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б)торчать, из, щепки, дерева, длинные

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10. Расставьте перед предложениями цифрыв той последовательности, чтобы получился связный текст.**

Воробей.

\_\_Моя собака приближалась к нему.

\_\_Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться.

\_\_Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья.

\_\_Собака бежала впереди меня.

\_\_Он упал из гнезда, растопырив крылышки.

\_\_Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада.

\_\_Я поспешил отозвать пса- и удалился.

**4 класс**

**Годовая контрольная работа**

**2 вариант**

1. **1Что такое диалог?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Что такое монолог?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Запишите в скобках около словосочетания какое значение оно имеет (прямое, переносное).**

Чистые помыслы (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), чистые руки(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_); быстрая река(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), быстрый ум(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

**4. Напишите по 2 примера в каждую группу.**

Синонимы –

Омонимы –

Антонимы –

**5. Распределите выражения по группам.**

Метафора (перенос значения слова по сходству) –

Олицетворение (уподобление какого-либо предмета или явления живому существу) –

Сравнение (сопоставление одного предмета или явления с другим) –

*Словосочетания для выбора*: здесь даже камни плачут; река, как зеркало; на каждом дереве горит.

**6. Закончите пословицы и поговорки.**

Один в поле \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Ученье — свет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**7. Напишите типы текста.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Напишите стили речи.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**9. Составьте предложения.**

А)рекаКлязьма, прохладной, лентой, вьётся, голубой

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б)струи, ласково, перекатах, журчат, на, хрустальные

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10**

**10. Расставьте перед предложениями цифры в той последовательности, чтобы получился связный текст.**

Находчивость.

\_\_Тогда пастух привязал записку к ошейнику собаки и послал овчарку домой.

\_\_Однажды пастух пас большое стадо овец в горах.

\_\_Правильно говорят, что собака друг человека.

\_\_Люди увидели собаку, прочитали записку и поспешили на помощь.

\_\_Произошёл обвал и перегородил путь овцам.

\_\_Овцы были спасены.